

Salon Program

Hlíf Sigurjónsdóttir violin
Carl Philippe Gionet piano

Fritz Kreisler
1875–1962
Preludio and Allegro inspired by Pugnani
Liebesfreud
Liebesleid

Edward Elgar
1857–1934
Salut d'Amour – Liebesgruß op. 12, 1889

Niccolò Paganini
1782–1840
Cantabile i D major
Moto perpetuo op. 11 arranged by Fritz Kreisler

Arcangelo Corelli
1653–1713
Adagio in F major arranged by Adolf Busch

Maria-Theresia von Paradis
1759–1824
Sicilienne

Henryk Wieniawsky
1835–1880
Schertzo Tarantella

— intermission —

Fritz Kreisler
1875–1962
Variationen über ein thema von Corelli

Camille Saint-Saëns
1835–1921
Havanaise op. 83

Fritz Kreisler
Schön Rosmarine
Melodie (Gluck)

Pórarinn Jónsson
1900–1974
Húmoreska

Pórarinn Guðmundsson
1896–1979
Du er.. (You are...)

Camille Saint-Saëns
Introduction et Rondo Capriccioso op. 28